



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

Kultúra és Turizmus



**Kulturális Örökség Európai Éve
2018**



Fő Pillérek

- I. Az Európai Parlament és az Európa Tanács 2018. évet a **Kulturális Örökség Európai Évének** nyilvánította.

A programsorozat fő célja:

- minél több embert ösztönözzön az **egyetemes európai kultúra felfedezésére,**
- megerősítse polgáraiban az **európai azonosságtudatot.**





KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM



- **Európa kulturális öröksége** mindenhol körülvesz bennünket; megtalálható a városainkban, a falvainkban, a természetben és a régészeti lelőhelyeken is.
- Hozzátartozik hazánk **szellemi és kulturális öröksége**, amely éppúgy fellelhető az irodalomban, a művészetben, a tárgyokban, mint a kézműves mesterségekben, a történetekben, az ételekben, a zenében és a filmekben.

Ez kulturális örökségünk, mely időben és térben is összekapcsol bennünket, európaiakat.



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

a Kulturális Örökség Európai Éve 2018



<https://koe2018.kormany.hu/>



II. Az Európai Unió Duna Régió Stratégiájának (EUDRS)

3. Prioritási Területe Turizmus – Kultúra – emberek kapcsolatteremtésének előmozdítása)

Fő célkitűzések:

- A turizmus fejlesztése, valamint a turisztikai szolgáltatások, a kulturális örökség mint a **kultúrák közötti párbeszéd eszköze**.
- A Duna vízgyűjtő medencéje kulturális örökségének ismertté tétele, új kulturális útvonalak létrehozása, a **meglévő kulturális útvonalak** tevékenységek és együttműködés elősegítése a kulturális örökség **fenntartható védelme** érdekében.
- A Duna-menti országok közös értékeinek védelme, megőrzése és bemutatása. „Duna” mint **minőségi kulturális márka erősítése**;
- Kulturális intézményi együttműködések erősítése, közös projektek generálása, **kortárs művészek és programok** cseréje.



III. KULTURÁLIS TURIZMUS

- A kulturális turizmus magába foglalja a **kulturális örökség** elemeit, a **nemzet jelenkori kultúráját**, művészetét bemutató programokat, rendezvényeket, az egyházi - vallási helyszíneknek a turisztikai célú hasznosítását.
- Napjainkra a turisztikai világpiac egy összefüggő rendszert alkot, mely keresleti és kínálati oldalon is jelentős változásokon megy keresztül;
 1. Újabb és újabb célterületek kapcsolódnak be a nemzetközi és belföldi turizmusba egyaránt (kulturális-, gasztronómiai-, falusi, bor-, fesztiválturizmus, zarándok turizmus stb.)
 2. A turisztikai trendek változása tapasztalható - mind szélesebb rétegek igényelnek a megszokottól eltérő rekreációs, vagy az élményalapú ún. a „Wow!” effektust biztosító szolgáltatásokat.



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM



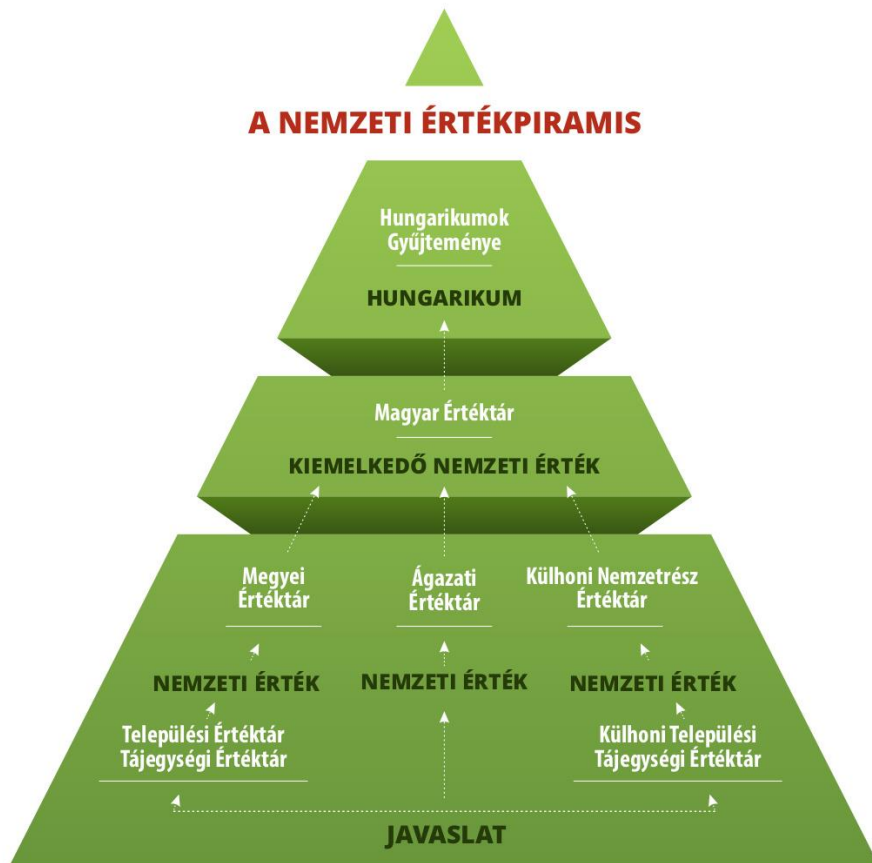
3. Kulturális attrakciók iránti érdeklődés **ugrásszerű emelkedése** tapasztalható , melyek turisztikai szempontból alapvetően három fő területet ölelnek fel:

- a) **Épített és tárgyi örökség** (kastély és várturizmus, régészeti – Pécs Ókeresztény sírkamrák, építészeti – A Parlament és a Duna - part építészeti öröksége, vallási turizmus: Máriagyúd, Mária kegyhelye, templomok, dzsámik, zsinagógák stb.)
- b) **A mindennapi élethez kapcsolódó kulturális értékek** (szokások pl. Mohácsi Busójárás, gasztro-turizmus – Csabai Kolbászfesztivál, borturizmus – Tokaji Szüreti Napok)
- c) **Kulturális rendezvények, fesztiválok** (Sziget, Balaton Sound, Ozora, Művészetek Völgye, Debreceni Virágfesztivál, Budapesti Tavasz Fesztivál stb.)



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

Hungarikumok és Nemzeti Értékek – a magyarság csúcsteljesítményeinek kategóriái



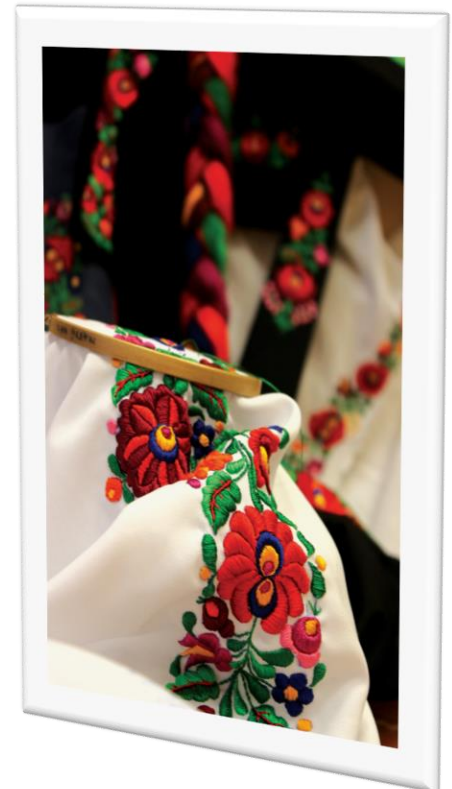
- **Agrár- és élelmiszergazdaság**
(pálinka, egri bikavér, tokaji aszú, fröccs)
- **Egészség és életmód**
(Hévízi-tó és a tradicionális hévízi gyógyászat)
- **Ipari és műszaki megoldások**
(Zsolnai porcelán)
- **Kulturális örökség**
(lásd következő slide)
- **Sport**
(Puskás Ferenc világszerte elismert életműve)
- **Természeti környezet**
(Az Aggteleki-karszt és a Szlovák-karszt barlangjai)
- **Turizmus és vendéglátás**
(Gundel örökség, Bajai halászlé, Gulyásleves stb.)
- **Épített környezet**
(Torockó épített öröksége)

Nemzeti értékeink kedvezően hatnak a külgazdaságra, a turizmusra és jelentős a diplomáciában betöltött szerepük



Kulturális örökségeink a Hungarikumok Gyűjteményéből, melyek kölcsönhatása a turizmusra vitathatatlan

- A táncház módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje
- Mohácsi busójárás, maszkos télűző szokás
- Budapest – a Duna-partok, a Budai Várnegyed és az Andrássy út
- Hollókő ófalu és környezete
- Az Ezeréves Pannonhalmi Bencés Főapátság és természeti környezete
- Hortobágyi Nemzeti Park – a Puszta
- Pécs (Sopianae) ókeresztény temetője
- Fertő / Neusiedlersee kultúrtáj
- A Tokaji történelmi borvidék
- Zsolnay negyed /Pécs
(Összesen 29 tétel)





UNESCO Világörökségi Lista - Magyarország

- ✓ Budapest - a Duna-partok, a Budai Várnegyed és az Andrásy út (kulturális/1987)
- ✓ Hollókő ófalu és környezete (kulturális/1987)
- ✓ Az Aggteleki-karszt és a Szlovák-karszt barlangjai (természeti/1995)
- ✓ Az Ezeréves Pannonhalmi Bencés Főapátság és természeti környezete (kulturális/1996)
- ✓ Hortobágyi Nemzeti Park – a Puszta (kulturális/1999)
- ✓ Pécs (Sopianae) ókeresztény temetője (kulturális/2000)
- ✓ Fertő / Neusiedlersee kultúrtáj (kulturális/2001)
- ✓ A Tokaji történelmi borvidék kultúrtáj (kulturális/2002)





KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

- A magyarországi kulturális turizmus iránti nemzetközi érdeklődés elsősorban **Budapestet** és a városlátogatást foglalja magába.
- Kulturális utazási motiváció elsősorban Európából mutatkozik hazánk felé, illetve a tengerentúli desztinációkból.
(Prága-Budapest-Bécs illetőleg a Dunai hajóutak)



Parlament



Állami
Operaház



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

Sokszínű kulturális paletta Budapesten - képekben

Épített örökség

Univerzális nemzetközi vonzerőnek számít maga Budapest, a budai Vár, az Országház, az Opera, a Szépművészeti Múzeum.





KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

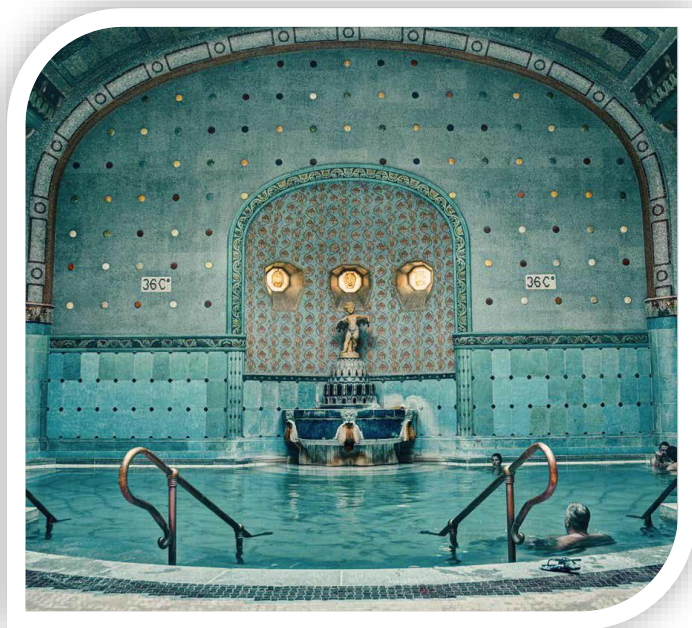
Templomok – Vallási – Zarándok turizmus





SPA - Wellness -Egészségturizmus

- Meghatározó turisztikai kínálati elem a főváros fürdőkéltúrája, ezen belül a műemlék fürdők is.



Gellért fürdő

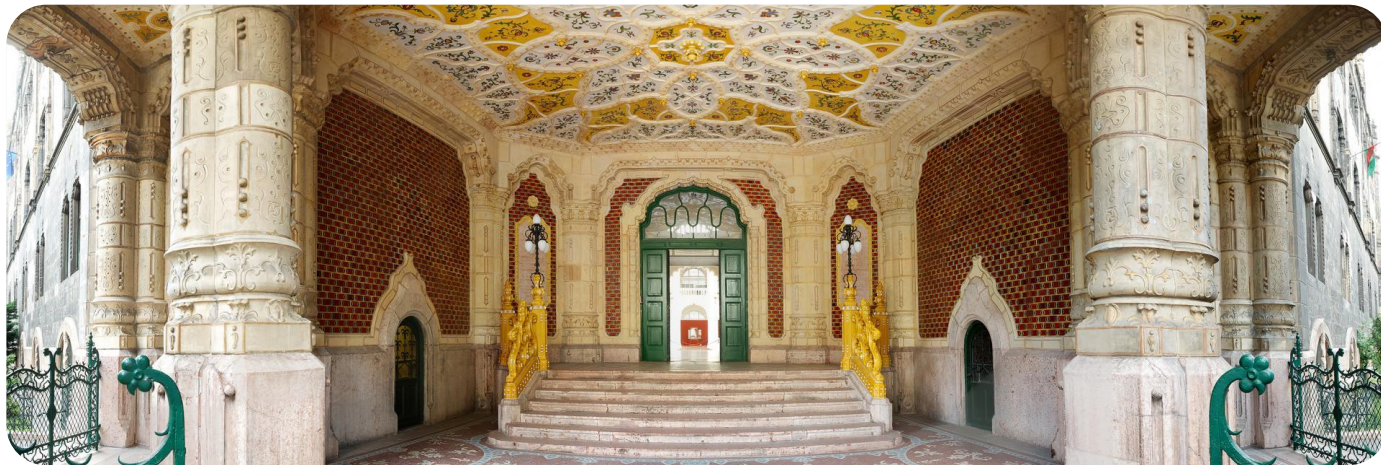


Széchenyi fürdő



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

Múzeumok





KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

Kulturális (természeti) örökségeink a Duna mentén



Visegrád



Duna-Ipoly Nemzeti
Park



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

- Fesztiválok



Több százezres turistaérkezést generálnak



Ajánlások:

- A turisztikai szolgáltatásokat kínáló **digitalizációs technikák** fejlesztése, a világ turistáinak 95%-a ma már a digitális eszközökön keresztül keres úticélt. (interaktív térképek, applikációk, startup cégek támogatása)
- 2017 az ENSZ közgyűlésének döntése szerint a **“Fenntartható turizmus a fejlődésért nemzetközi éve”** – néven a fenntartható turizmus tematikus évévé nyilvánította.
- Aktualizálni a turisztikai csomagokat, melyek ráirányítják a figyelmet a Duna menti országok létező természeti és kulturális örökségére.
- **Közös marketing aktivitás**, a régiós értékek megismerése és megóvása érdekében



KÜLGAZDASÁGI ÉS KÜLÜGYMINISZTERIUM

KÖSZÖNÖM MEGTISZTELŐ FIGYELMÜKET !

Pappné Máté Erzsébet



Külgazdasági és Külügyminisztérium
Turizmusdiplomáciai Főosztály
turizmus@mfa.gov.hu